PROGRAMA DE HISTORIA DE AMERICA MODERNA

Prof. Dra. Martinez de Codes
5º curso Historia Moderna
CURSO 1980-1990

I. PLANTEAMIENTO CONCEPTUAL Y METODOLOGICO DE LA HISTORIA DE AMERICA.

1. EL CONCEPTO DE HISTORIA DE AMERICA. LA HISTORIA DE AMERICA. - El americanismo. - ¿Historia o Historias de América?. - Autores que afirman la unidad del continente. - Autores que admiten la pluralidad de procesos históricos. - América o Hispanoamérica.

2. UNIDADES Y DIVERSIDADES EN LA HISTORIA DE AMERICA. - Los factores geográficos. América y Europa. - Conexiones transatlánticas e interamericanas en la época colonial. - Analogías y diferencias que se encuentran en América y Europa: el Mediterraneo y el mar Caribe.

II EL DESCUBRIMIENTO Y CONQUISTA DE AMERICA. S.XVI-XVII.

3. LOS ELEMENTOS FORMATIVOS DEL PROCESO. LA COLONIZACIÒN DEL NUEVO MUNDO POR LOS EUROPEOS. AREAS DE COLONIZACIÒN Y ASPECTOS REGIONALES. - El descubrimiento del Nuevo Mundo y sus repercusiones en la concepción de la época. - Antecedentes. - Impulsos y modalidades de la expansión transatlántica. - Distribución territorial y arraigo de poblaciones. - Dos etapas en la colonización y conquista de las tierras del Nuevo Mundo: a/ S. XVI b/ S.XVII.

4. ANTECEDENTES Y ORIGENES DE LA EXPANSION ISERICA TRANSOCEANICA LOS VIAJES PORTUGUESES A AFRICA. LOS ARCHIPIELAGOS. Los

- Atahualpa y la resistencia indígena. - Las guerras civiles. - El espacio peruano eje estructurador de nuevos espacios: Chile, Quito, Alto Perú.

10. CONQUISTA Y COLONIZACION DE AREAS MARGINALES. I. NUEVA GRANADA Y VENEZUELA. - Los proyectos colonizadores del padre Las Casas y Bastidas. - El establecimiento de las primeras gobernaciones costeras y los nucleos de expanción: Santa Marta y Coro - Las expediciones al interior y el despoblamiento de la costa; Jimenez de Quesada, Federmann y Benalcazar.

11. CONQUISTA Y COLONIZACION DE AREAS MARGINALES. II. EL RIO DE LA PLATA. - Elementos impulsores de la conquissta. - Pedro de Valdivia y las expediciones posteriores. - Asunción y Bueños Aires, nucleos de poblamiento. -

12. LA AMERICA PORTUGUESA. - Los establecimientos portugueses. - Estructuración del espacio brasileño a través del sistema de factorías y capitanías. - La penetración hacia el interior: la bandeira.

III INSTITUCIONES POLITICAS.

13. LOS ORGANOS DE GOBIERNO DE LAS INDIAS. - LA ADMINISTRACION CENTRAL. - El dominio español en Indias. - El Rey. - Caracteres del gobierno real en Indias. - EL Consejo Real y Supremo de Indias. - Caracter y funciones. - El sistema de capitulaciones.

14. LOS PRINCIPIOS RECTORES DE LA ORGANIZACION TERRITORIAL DE LAS INDIAS. - LA ADMINISTRACION TERRITORIAL. - Sistema de gobierno de los territorios americanos: un primer acercamiento. - Las divisiones territoriales: la división en provincias. Las Audiencias y sus distritos. Las Capitanías Generales. - Los Virreinatos y su evolución posterior. - Las instituciones de ámbito territorial. - La delimitación de competencias.

15. LA LEGISLACION Y EL GOBIERNO DE LAS INDIAS. - Las Leyes de Burgos de 1512. - Las Leyes Nuevas de 1542. - La Junta Magna. - Las Nuevas Ordenanzas de Población y Descubrimientos (1573) - La Recopilación de las Leyes de Indias de 1680.

16. OPOSICION AL ABSOLUTISMO Y RESISTENCIA A LAS LEYES. - Las actitudes antagónicas: la figura de Hernán Cortés. - La resistencia y el incumplimiento de las leyes: el caso Pizarro-Almagro. - Posturas subversivas: Lope de Aguirre. - El criticismo doctrinal y revisionista.

IV. LAS SOCIEDADES AMERICANAS EN LA EPOCA DE LA COLONIZACION.

17. LA SOCIEDAD INDIANA. DEMOGRAFIA. - Características de la sociedad estamental indiana. - Fuentes para la historia de la población. - La población indígena a la llegada de los españoles. Diversas estimaciones. - Datos de población en la epoca colonial.

18. LA REPUBLICA DE LOS INDIOS. - El costo demográfico de la conquista. - Desintegración de grupos sociales. - El indio y la propiedad de la tierra. - El gobierno de los indios. - La esclavitud del indio.

19. LA REPUBLICA DE LOS ESPAÑOLES. - La emigración europea al Nuevo Mundo. - Participación numérica de la población. - La aristocracia de conquistadores y primeros pobladores. - El funcionario y la figura del encomendero. - El misionero. - Hacendados, mineros y mercaderes.

20. EXPERIMENTOS SOCIALES Y UTOPISMO RENACENTISTA. - El sentido utópico del descubrimiento de América. - Las utopías americanas. - Los experimentos sociales de caracter utópico en el Nuevo Mundo: Las Casas en Verapaz. Vasco de Quiroga y los hospitales-pueblo. Las misiones jesuitas de los guaraníes.

21. EL MESTIZAJE. - Conceptos generales. - La mezcla de razas. - Importancia de la mujer. - Los primeros mestizos. - Política

racial del Estado. - Grupo étnico y status social. - La sociedad de castas. - Los criollos.

22. EL SISTEMA ESCLAVISTA. - Diversos enfoques del esclavismo americano. - Difusión territorial y concentración regional. - La trata de esclavos: etapas, barcos, puertos y volumen de la trata. - La agricultura de plantación esclavista. - Legislación sobre la esclavitud.

23. LAS INSTITUCIONES SOCIALES DEL BRASIL COLONIAL. - Población. - Invasiones extranjeras. - Bandeiras y civilización del cuero. El Virreinato y la consolidación de la colonia. - Expansión colonizadora.

V. LA ECONOMIA COLONIAL AMERICANA.

24. NATURALEZA DE LA ECONOMIA COLONIAL AMERICANA. - Los elementos formativos de la economía colonial. - Las bases de la economía colonial. - Los productos y las regiones económicas del mundo americano. - Diversas interpretaciones del sistema mercantilista.

25. GENESIS Y EVOLUCION DE LOS SISTEMAS AGRARIOS AMERICANOS. - Estructuras socio-económicas del mundo colonial. - Haciendas y minas. - Los sistemas de trabajo. - Propiedad y distribución de la tierra. - La encomienda. - Técnicas de producción.

26. LAS ECONOMIAS MINERAS AMERICANAS. - Irradiación e influencia de las economías mineras americanas en la economía europea de los siglos XVI- XVII. - Ciclos de producción y circulación de metales y mercaderías. - Causas generadoras de las economías mineras. Su comportamiento interno. - Formas de trabajo y agentes que participan en el campo de la minería. - Técnicas y minerales en la América española. Los métodos de amalgamación.

27. ACTIVIDAD COMERCIAL E INSTITUCIONES MERCANTILES. - Relaciones comerciales entre Metrópoli y Colonia. Las estructura. - El monopolio de Sevilla. - La Casa de Contratación. - Directrices

en la economía de Tierra Firme. - La navegación atlántica: galeonesy flotas. La coyuntura. - La participación en el comercio indiano. - El comercio de contrabando. - Corsarios y bucaneros. - El comercio intercolonial. - Los Consulados y su control en la vida mercantil americana. - Las comunicaciones: rutas terrestres, fluviales y marítimas. - Los puertos.

28. LA POLITICA ECONOMICA DEL ESTADO Y EL REGIMEN RENTISTICO DE LA AMERICA ESPAÑOLA. - Fases de la economía colonial. - Fluctuaciones y ciclos económicos. - El sistema de monopolio: monopolios del Estado. - Revolución de los precios. - Organismos político-administrativos: La Real Hacienda. -Registros e impuestos.

29. ECONOMIA Y REFORMAS EN EL AREA LUSOAMERICANA. - La administración colonial. -Fuentes de riqueza: la agricultura y la minería. - Sistema mercantil. - Ciclos de producción: el ciclo del azucar y el ciclo del oro. - Otros cultivos. - El comercio colonial.

VI LA VIDA CULTURAL DE LA AMERICA ESPAÑOLA.

30. EL MUNDO IDEOLOGICO DEL SIGLO XVI. - El pensamiento reformista. - Los Reyes Católicos y la reforma de las órdenes religiosas y del clero secular. - El sentido de la Contrarreforma : la Compañía de Jesús. - El movimiento erasmista y su influencia en América. - La escolástica española. La escuela de Salamanca y los orígenes del pensamiento económico.

31. EL SISTEMA JURIDICO INDIANO. - Génesis y desarrollo del Derecho Indiano. - La constitución jurídica de la Iglesia indiana el Patronato Regio.

32. LA CULTURA DE LA SOCIEDAD BARROCA INDIANA. - La cultura de la crisis barroca: caracteres del período y cronología. - La teoría contrarreformista del Estado y su proyección indiana. - El barroco literario de Indias. - Conciencia de la decadencia española: el arbitrismo.

33. EL CAMINO HACIA LA MODERNIDAD. - El tránsito de la época barroca al siglo XVIII (1680-1750). - El prerreformismo borbónico. - La introducción del pensamiento moderno en el Nuevo Mundo: Siguenza y Góngora y Sor Juana Inés de la Cruz. - La Preilustración: la figura de Feijoo y el impacto de su obra en Ampérica.

VII. AMERICA DE LA ILUSTRACION A LA EMANCIPACION.

34. AMERICA BAJO LA NUEVA DINASTIA. LAS NUEVAS ACTITUDES. - El problema de las sucesiones. - Las reformas administrativas del primer Borbón. - Comercio y política mercantil durante el reinado de Felipe V. - El impacto de la nueva política de Fernando VI en América.

35. LAS REFORMAS BORBONICAS. - Las etapas del cambio. - El Consejo de Indias y las Secretarías. - La creación de nuevos virreinatos. - El sistema de intendencias. - la Comandancia de las Provincias Internas. - Modernización de la burocracia.

36. EL DESPOTISMO ILUSTRADO. - Las resistencias al reformismo y presión fiscal: los levantamientos de la 2ª mitad del S.XVIII - La eficacia de los reformadores : José de Galvez. - La rebelión de Tupac Amarú. - Los movimientos tupamaros. - Las rebeliones antirreformistas de QUuito. - LA rebelión comunera.

37. LA SOCIEDAD DE LA EPOCA ILUSTRADA. - El movimiento demográfico de la población hispanoamericana en el siglo XVIII. - Los elementos de inmigración y el crecimiento vegetativo de la población. - Distribución territoria,étnica y social de la población.

38. LA ECONOMIA VIRREINAL EN EL SIGLO XVIII. - Las ideas económicas de la Ilustración : el liberalismo económico y su influjo en América. - La producción agropecuaria. - La producción minera e industrial. - Las reformas borbónicas y el comercio interprovincial. - El comercio atlántico.

39. LA CULTURA DE LA EPOCA ILUSTRAD. - El Regalismo ideario político de la Ilustración. - Del Patronato a las regalías de la Corona: ideólogos españoles e hispanoamericanos del regalismo. - La expulsión de los jesuitas de América en el contexto regalista de la época. - La "disputa del Nuevo Mundo" y la nacionalidad americana. - El estado de la ciencia en la América ilustrada: las expediciones científicas.

VII. <u>EMANCIPACION SOCIAL E INDEPENDENCIA POLITICA EN EL MUNDO IBEROAMERICANO (1770-1830).</u>

40. PROCESO EMANCIPADOR Y PROCESO INDEPENDENTISTA. - Claves para su diferenciación y ubicación temporal. - El movimiento de independencia y su manifestación gradual en el plano estructural: la independencia cultural, social, política, ideológica y económica. - El ocaso de los Imperios Ibéricos : la crisis del Imperio español en América. - Brasil, de la crisis del pacto colonial a la internacionalización de la metrópoli.

41. LOS FUNDAMENTOS SOCIALES DE LA EMANCIPACION: DEL NACIONALISMO ILUSTRADO AL PROVINCIALSMO CRIOLLO. - Significado del nacionalismo ilustrado y sus efectos en el área iberoamericana. - Manifestación del provincialismo americano en el sector comercial, agrícola y ganadero: función de los Consulados de Comercio. - Regionalización americana y especialización económica.

42. LAS BASES IDEOLOGICAS Y CULTURALES DE LA EMANCIPACION Y DE LA INDEPENDENCIA. - La herencia de la Ilustración y el problema de las fuentes del pensamiento de la Ilustración. - El humanismo jesuítico y su función inductora de la mentalidad criolla pre independentista. - El racionalismo crítico reformista. - Las tesis constitucionalistas y su expresión americana. - Las corrientes liberales : el impacto democrático de las doctrinas roussonianas a partir de las primeras décadas del siglo XIX. - La formulación del romanticismo hispanoamericano y su expresión literaria.
